

Indagine sulla professione giornalistica

708 risposte (circa 1700 potenziali intervistati, 1020 pubblicisti, 695 professionisti)

Da fine marzo a fine maggio 2022

Dipartimento di Sociologia e Ricerca sociale UniTrento

1. CHI SIAMO. Fotografia della situazione attuale
2. CHI SAREMO. Prospettive della professione



ORDINE DEI GIORNALISTI
JOURNALISTENKAMMER
CIAMENA DI JORNALISĆ



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Indagine sulla professione giornalistica
in Trentino-Alto Adige/Südtirol

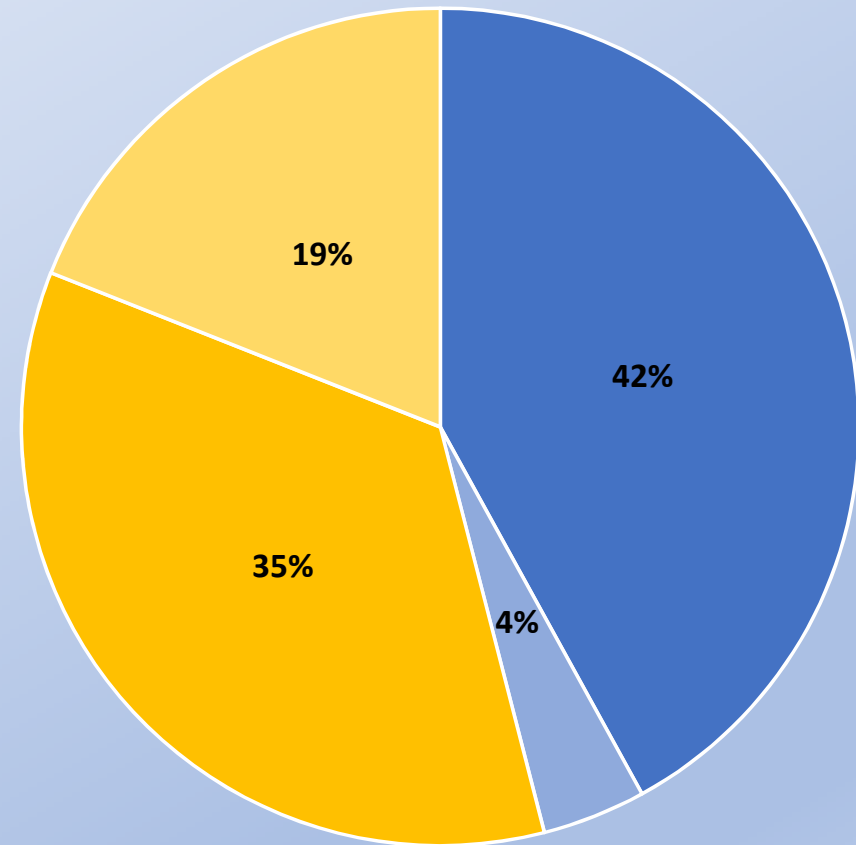
Fotografia del campione

- giornalisti 64%, giornaliste 35%
- professionisti 48%, pubblicisti 52%, praticanti 1%
- 29% diploma, 50% laurea, 6% dottorato (1% terza media)
- media degli anni di servizio: 23

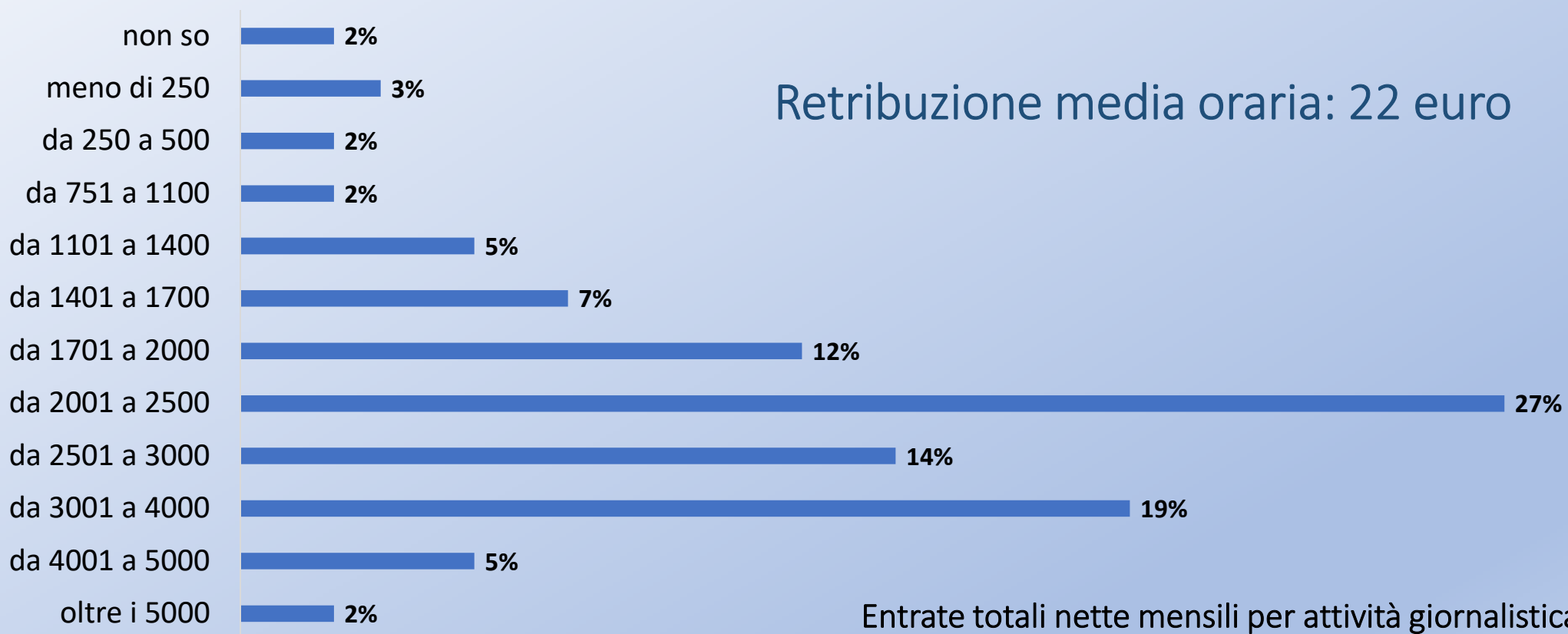


Condizione lavorativa

- dipendente a tempo indeterminato
- dipendente tempo determinato
- freelance prestazione occasionale
- freelance partita iva

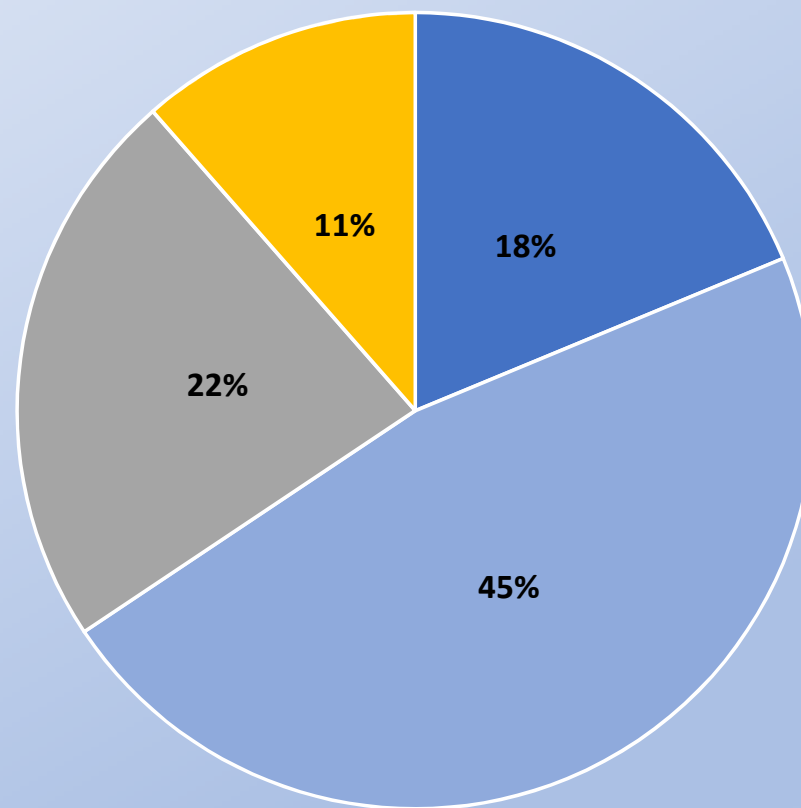


Retribuzione



Soddisfazione lavorativa

- molto soddisfatto
- soddisfatto
- né soddisfatto né insoddisfatto
- insoddisfatto



Una passione

Amo il mio lavoro. La soddisfazione arriva più dal fare quel che ho sempre voluto fare che dallo stipendio

Die Arbeit ist nie langweilig. Jeder Tag ist ein neue Herausforderung

Apprezzo il riscontro che viene dai lettori

Colleghi preparati professionalmente, collaborativi e clima costruttivo: un'esperienza importante, in costante crescita

Era il lavoro che desideravo svolgere

Die Arbeit macht nach Jahrzehnten noch Freude. Es ist mein Traumberuf

Un lavoro creativo, di **responsabilità**. Fa imparare sempre nuove cose

Flexible, familienfreundliche Arbeitszeiten, abwechslungsreiches Tätigkeitsfeld, Kontakt mit Menschen, kreative Arbeit

Non capisco come si possa prendere in considerazione un lavoro che non sia questo

Un lavoro che si basa sulla curiosità e sulla ricerca culturale

Come inviato sportivo ho avuto molte gratificazioni



ORDINE DEI GIORNALISTI
JOURNALISTENKAMMER
CIAMENA DI JORNALISČ



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Indagine sulla professione giornalistica
in Trentino-Alto Adige/Südtirol

Autonomia, libertà

Sono sempre stato libero di proporre, discutere, scrivere

Posso gestire il lavoro in autonomia,
senza condizionamenti dell'editore

Mi piace il lavoro e l'autonomia che si ha

Sono libero di **scrivere**

Mi dà soddisfazione veder crescere il mio giornale online

Ho diversificato i committenti e le previsioni di lavoro sono buone, come anche il guadagno

Ho potuto scrivere senza particolari condizionamenti

Lavorare nella radiotelevisione è una delle condizioni migliori come retribuzione, mezzi a disposizione, sicurezza del posto di lavoro e riconoscimento

Ho trovato ampio spazio di espressione personale



Il valore della professione

Con il mio lavoro posso conoscere bene il mio territorio, raccontare storie e qualche volta aiutare le persone

Flexible, familienfreundliche Arbeitszeiten, abwechslungsreiches Tätigkeitsfeld, Kontakt mit Menschen, kreative Arbeit

Formazione e aggiornamento sui nuovi media possono contribuire a garantire coerenza tra professionalità e retribuzione

Posso dare voce a tutta la cittadinanza

Per la funzione che si esercita nel consolidamento della convivenza democratica

La professione sta cambiando repentinamente ma la bussola del controllo delle notizie, delle fonti e dei controlli incrociati resta validissima

Come sta la professione?

La professione ha perso considerazione e stima. I giornalisti non hanno più un reddito adeguato al ruolo sociale che svolgono

Es ist eine kreative Arbeit

La professione è stata svilita, oggi l'informazione viaggia su troppi canali non verificabili

I giornali vengono fatti e disfatti a seconda della convenienza geo-politica

Siamo diventati una sorta di macchina/fabbrica di parole

La professione ha rinunciato a difendere verità e democrazia

Mi preoccupano le derive generali dell'editoria e la scarsa valorizzazione dei giovani

Social e i giornalisti improvvisati hanno contribuito a infangare l'immagine della categoria

Un lavoro ormai degradante



Come sta la professione?

Nei compensi dei collaboratori si pratica un gioco al ribasso vergognoso. Non si tutela la valenza e l'importanza di un ufficio stampa

Comunicati stampa delle istituzioni copiati e incollati in pagina senza un commento, taglio delle pagine culturali, annunci “matrimoniali”

L'attività negli uffici stampa è poco valorizzata, tutelata e remunerata

Nella scelta dei temi da seguire spesso prevale un'agenda dettata dall'alto

Concentrazione editoriale, fine delle inchieste sul campo, forte censura da parte delle redazioni

Sono passato ad un ufficio stampa perché il settore è sempre più fragile. Difficile fare il giornalista in questi anni

Troppo lavoro al desk
Troppo spazio a social e web

L'uso indiscriminato dei social media da parte degli enti pubblici e privati ha depauperato enormemente la nostra professione. Servirebbero regole e deontologia



Sul contratto

Unflexible Arbeitszeiten, auch Wochenend- und Frühdienste, kaum Teilzeit möglich

Non vengo riconosciuto come giornalista dal mio ente

Come infografico sono sempre stato discriminato dal punto di vista contrattuale

Il contratto delle emittenti radiotelevisive molte volte non è sufficiente nel garantire una indipendenza economica

Nella pubblica amministrazione spesso la comunicazione viene svolta come attività marginale da chi non ha la professionalità per farla

Fino a quanto esisteranno due contratti (FNSI e Aeranti Corallo) esisteranno sempre giornalisti di serie A e di serie B

Il contratto da giornalista così come è attualmente in vigore non è sostenibile da nessun editore, specie nel settore cartaceo

Nonostante il contratto indeterminato sento costante incertezza sul futuro



Su carriera e retribuzione

Non c'è possibilità di fare carriera

*Non si fa carriera per titoli e concorsi.
Solo per nomina diretta del direttore*

Stipendio basso considerata l'anzianità

Condizioni retributive davvero mortificanti, gli ambienti di lavoro sempre più esasperati

Pochissimi sbocchi lavorativi la maggior parte delle volte ampiamente sottopagati

Non è equo il compenso per le edizioni on line

Non c'è possibilità concreta di crescita e si predilige la logica dei numeri a quella della professionalità

La mia azienda non sta mettendo in campo un progetto serio e quindi si lavora male

Lo stipendio è una vergogna!



Il clima in redazione

Il rapporto con l'editore è pessimo e mi ha portato alle dimissioni. Servirebbe più monitoraggio

Carichi di lavoro e stress sono in aumento. Si predilige la quantità e la velocità di esecuzione, a totale discapito della qualità

Non ho feedback dalla redazione

Ich liebe meinen Job. Aber die Arbeitsumstände sind schwierig

La sciatteria e la sottomissione al padrone-potere sono dominanti

Troppo lavoro al desk
Troppo spazio a social e web

Il diktat è produrre più informazione possibile, su più piattaforme e nel modo più rapido

Condizioni retributive davvero mortificanti, gli ambienti di lavoro sempre più esasperati

Arbeit wird stressiger, es muss immer schneller gehen



Voci dal precariato

Sono sottopagata ai limiti dell'illegalità senza prospettive future. Troppo spesso vedo che il mio lavoro non viene valorizzato e vengono preferiti colleghi maschi

5 ore di lavoro per 4 euro netti: non si riesce nemmeno a pagare tassa Odg e Inpgi.
È un'attività in perdita e spesso anche rischiosa

La promessa di una stabilizzazione non è stata mai mantenuta. È sfumata qualsiasi prospettiva lavorativa e soprattutto la dignità di un compenso equo e giusto

Non ho mai avuto un rapporto di lavoro regolamentato

Il reddito che se ne ricava è totalmente insufficiente per condurre una vita normale. Devo pesare sui miei familiari

*Scrivo per passione, perciò sono soddisfatta.
Se qualcuno mi pagasse, sarei più contenta!*

**Siamo vittime di ricatti
economici e non siamo tutelati**

Le spese superano i ricavi. Non lo si può definire un lavoro

A parità di lavoro, prendo molto meno di chi sta nelle redazioni. Non ho diritto a ferie, tredicesima, Tfr e tutte le spese accessorie sono a mio carico

Voci dal precariato

Dopo 11 anni nella stessa azienda lavoro ancora come Partita Iva senza alcuna certezza per il mio futuro

Le opportunità di carriera, la remunerazione, la conciliazione lavoro-famiglia, i rapporti con gli "assunti in redazione" sono pessimi

Essere pagati per una collaborazione tre mesi dopo l'emissione della fattura mensile non è accettabile

Non ci sono più opportunità per le libere professioni e le retribuzioni sono molto basse. Troppi colleghi "anziani" che ancora occupano posizioni

Economicamente è impossibile vivere di solo giornalismo. Fare un articolo o inchiesta che richieda giorni di lavoro è fuori discussione. Non c'è budget

Troppi abusivi che lavorano per poco o niente, provocano un costante abbassamento dei compensi

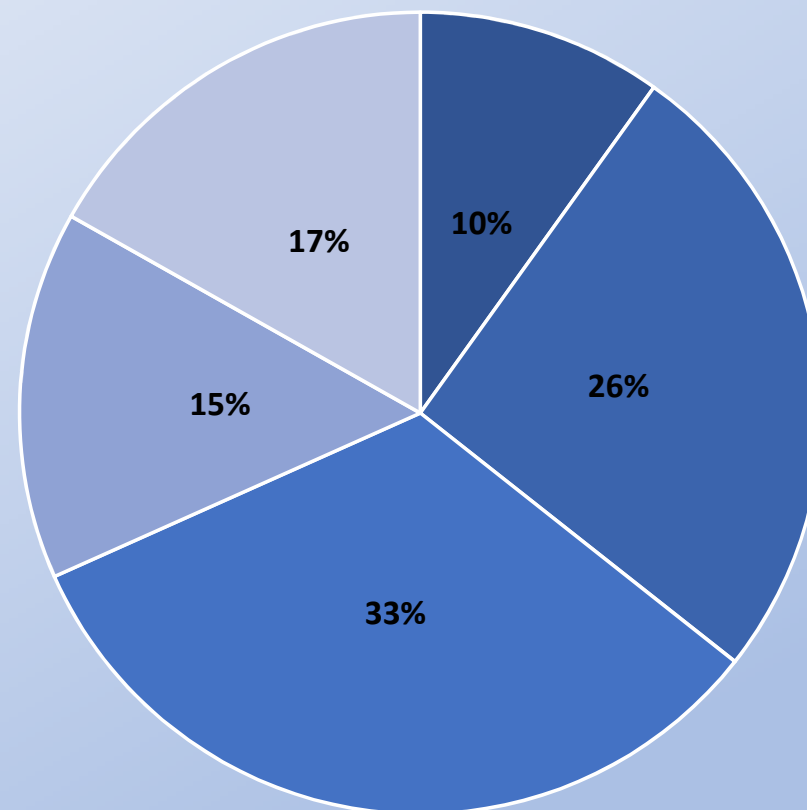
La passione che spinge a fare, e fare bene, viene sistematicamente sfruttata per pagare poco, considerare pochissimo e rispettare nulla il lavoro dei collaboratori

Al momento sono in cassa integrazione a zero ore

Ho imparato a non aspettarmi risultati economici

Divario di genere

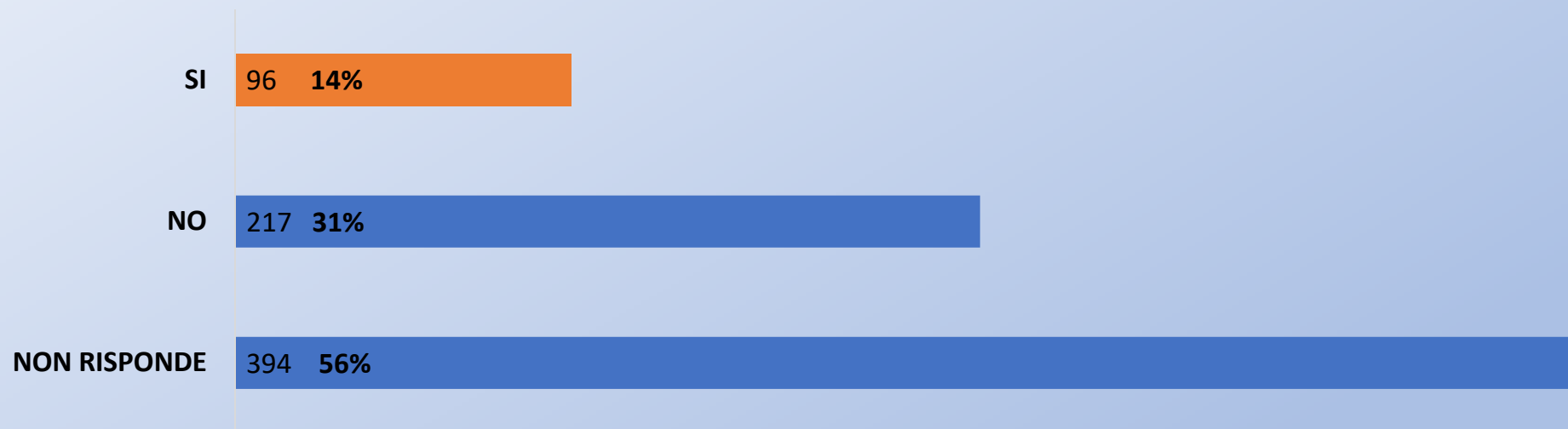
Esiste un divario di genere nella remunerazione, nella distribuzione degli incarichi o nelle opportunità di carriera?



■ sempre ■ spesso ■ qualche volta ■ raramente ■ mai

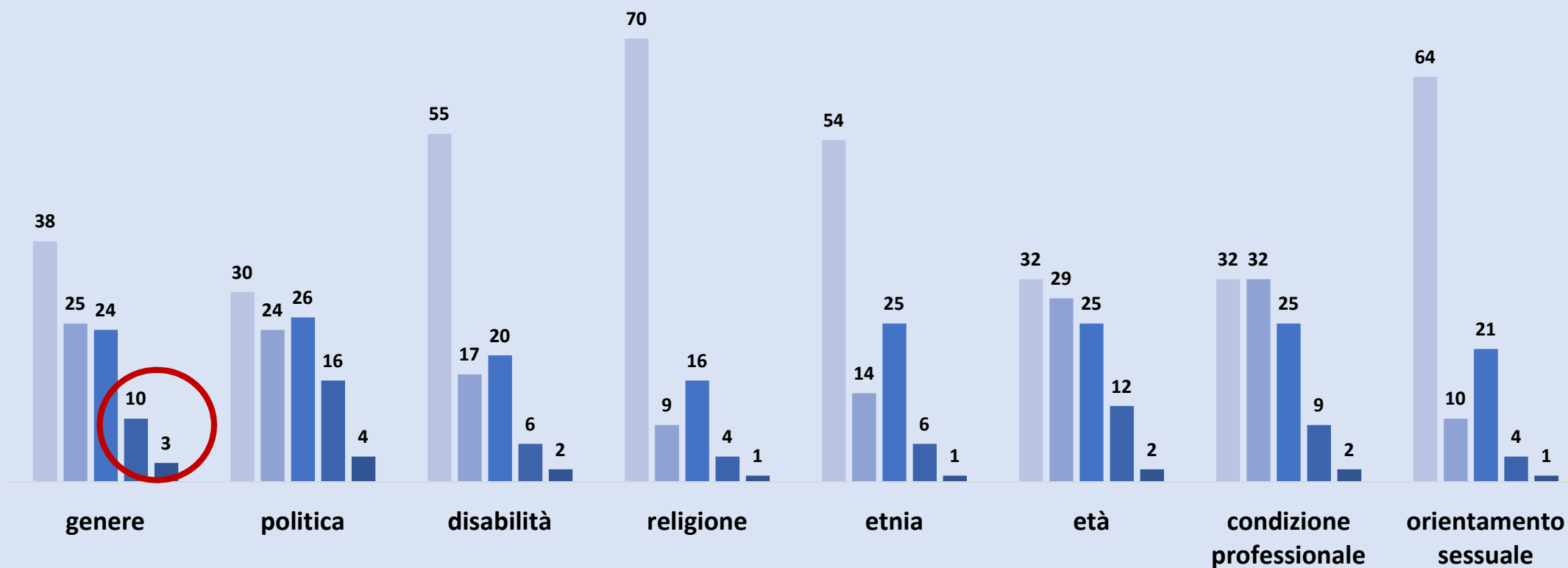
Discriminazione

È mai stato/a vittima di discriminazione nella sua attività giornalistica?

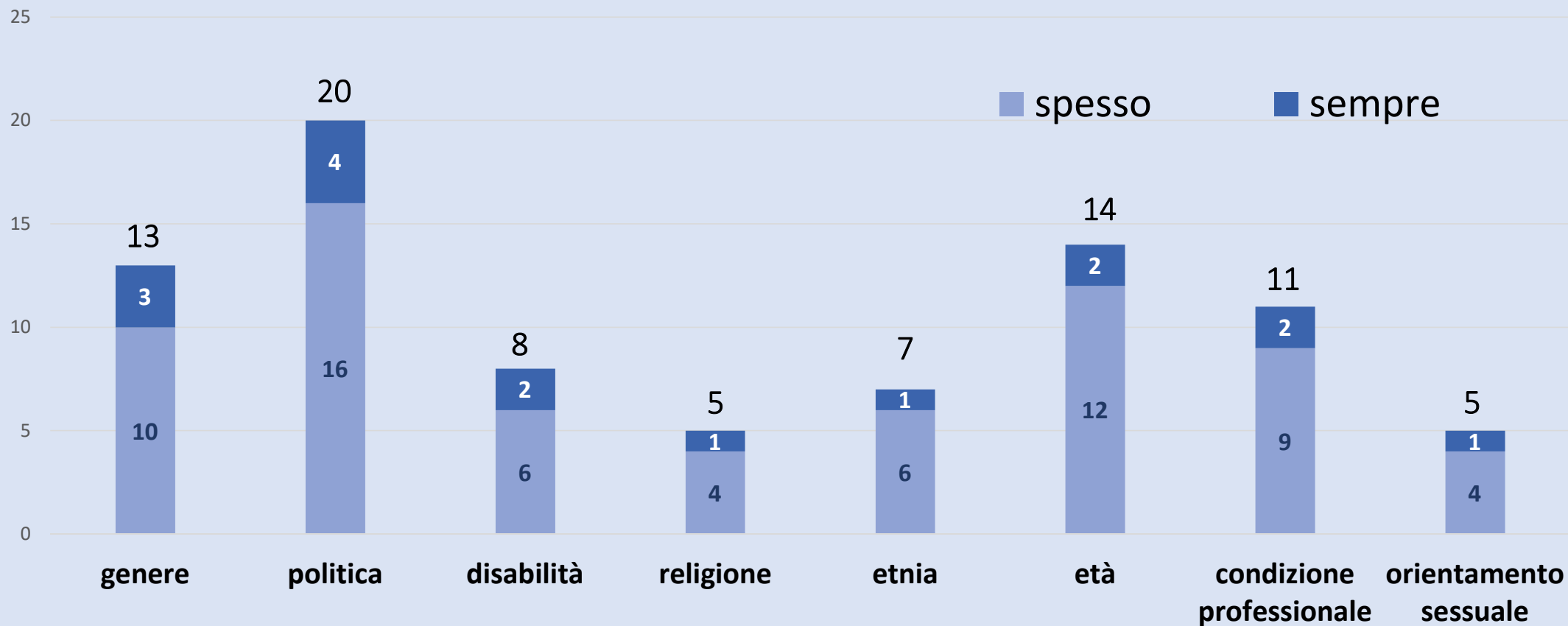


Quale discriminazione?

■ mai ■ raramente ■ a volte ■ spesso ■ sempre



Chi si sente discriminato: 83 persone



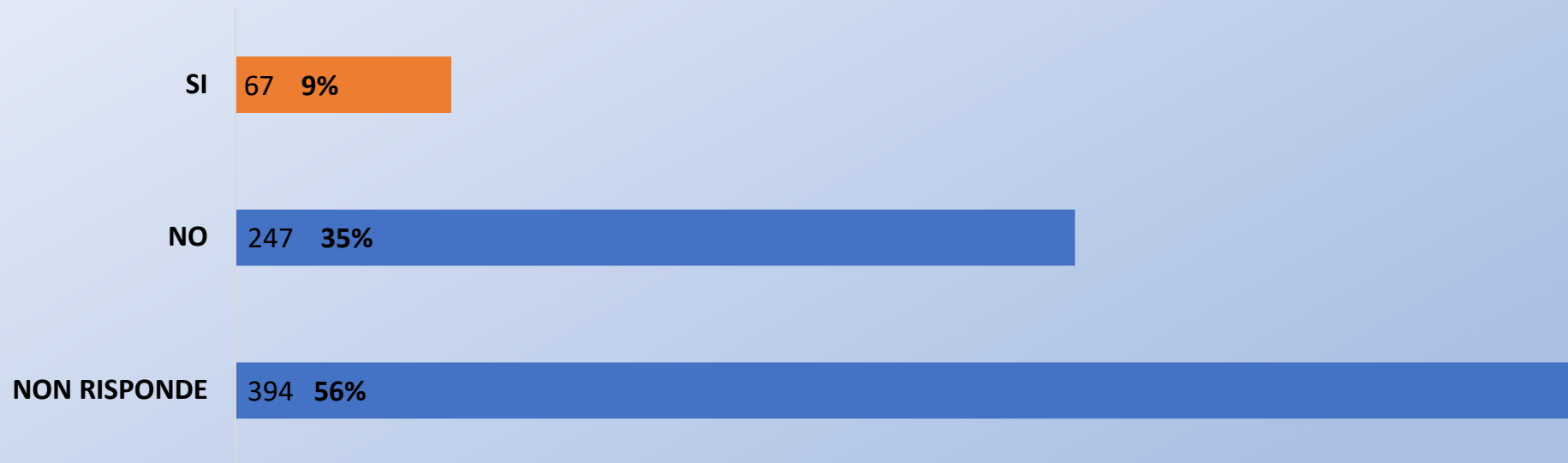
Diapositiva 20

SA1

Saletti, Alessandra; 31/10/2022

Mobbing

È mai stato/a vittima di mobbing nella sua attività giornalistica?



Commenti

All'estero si lavora molto, affinché tra colleghi della stessa redazione o team si sia più collaborativi. Il mobbing non è assolutamente permesso e viene affrontato in maniera seria qualsiasi tipo di prevaricazione

L'ambiente di lavoro è molto pesante. C'è esagerata competitività, scorretta distribuzione del lavoro. Vengono privilegiate alcune persone

Dalla prima ondata di pandemia ho iniziato a lavorare molto meno come giornalista.

Sono soddisfatta della mia condizione che mi permette di vivere bene. Trovo però che ci siano molte disparità e diseguaglianze e un divario inaccettabile tra persone precarie e chi invece ha la fortuna di avere un contratto giornalistico e/o comunque a tempo indeterminato.

Ich mache meine Arbeit gerne, tue mich aber in meinem Umfeld schwer



Indagine sulla professione giornalistica

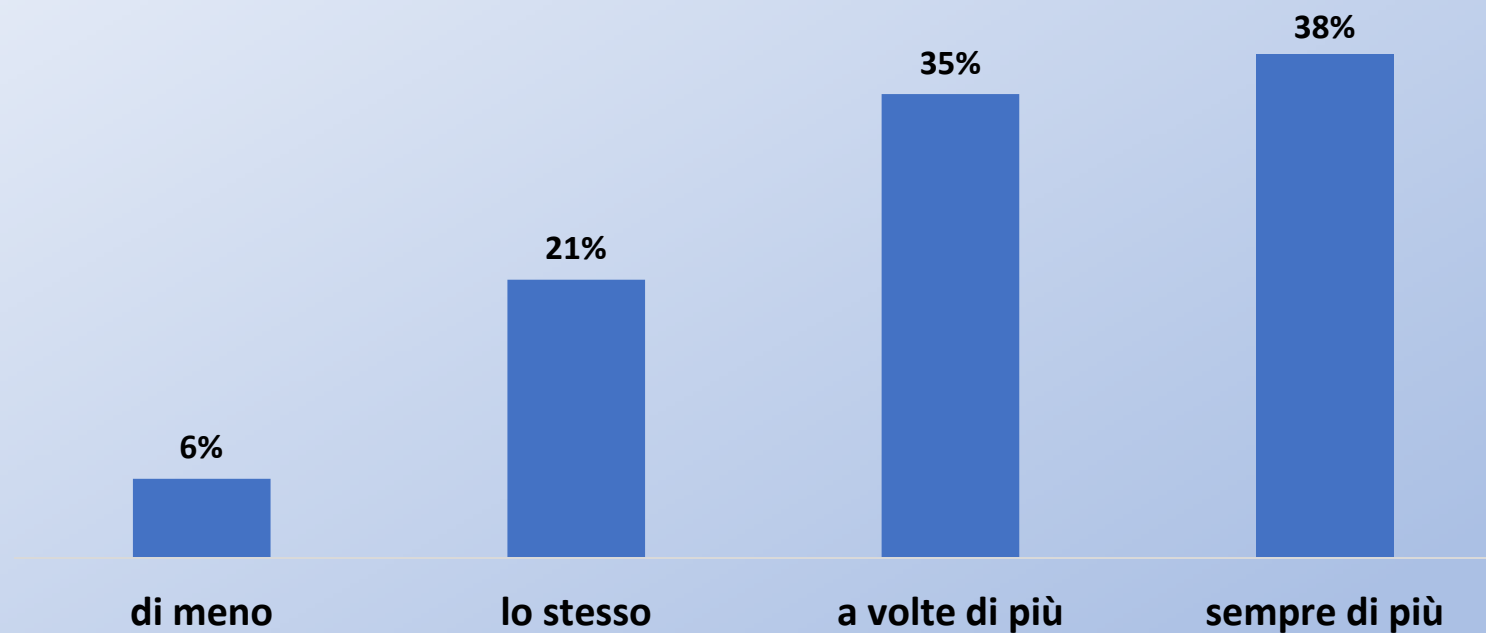
CHI SAREMO

- Organizzazione del lavoro
- Smart working
- Futuro della professione
- Accesso alla professione



Quanto si lavora oggi?

Rispetto a quanto previsto dal contratto



ORDINE DEI GIORNALISTI
JOURNALISTENKAMMER
CIAMENA DI JORNALISČ

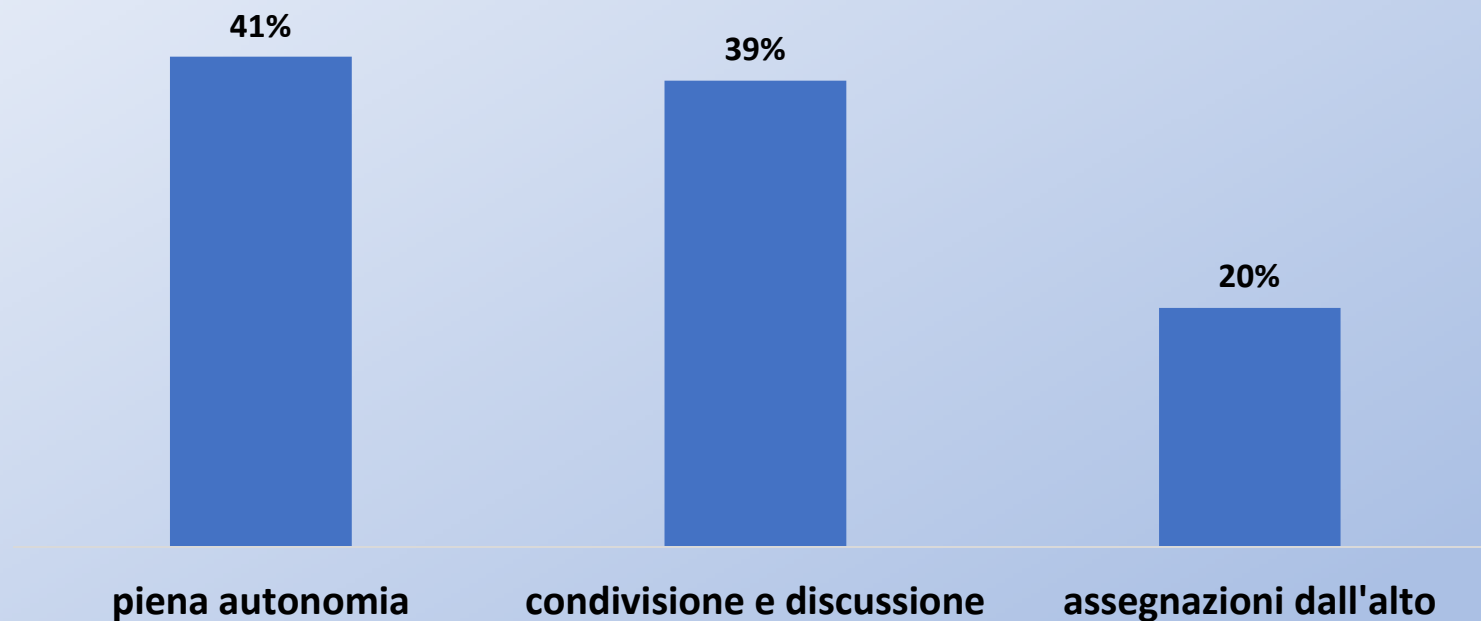


UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Indagine sulla professione giornalistica
in Trentino-Alto Adige/Südtirol

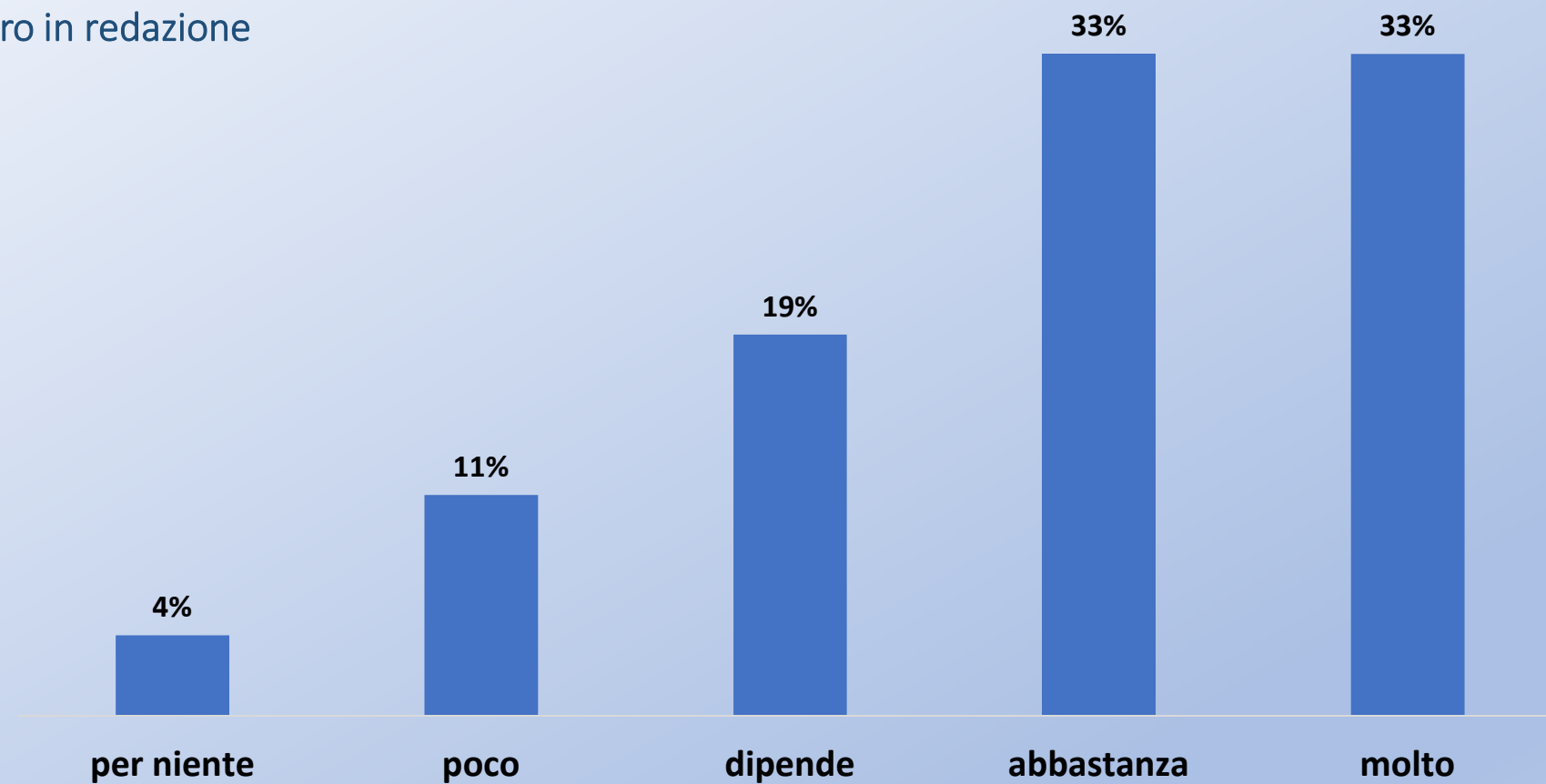
Quanta autonomia?

Organizzazione del lavoro in redazione



Quanta libertà di espressione?

Nel lavoro in redazione



ORDINE DEI GIORNALISTI
JOURNALISTENKAMMER
CIAMENA DI JORNALISČ

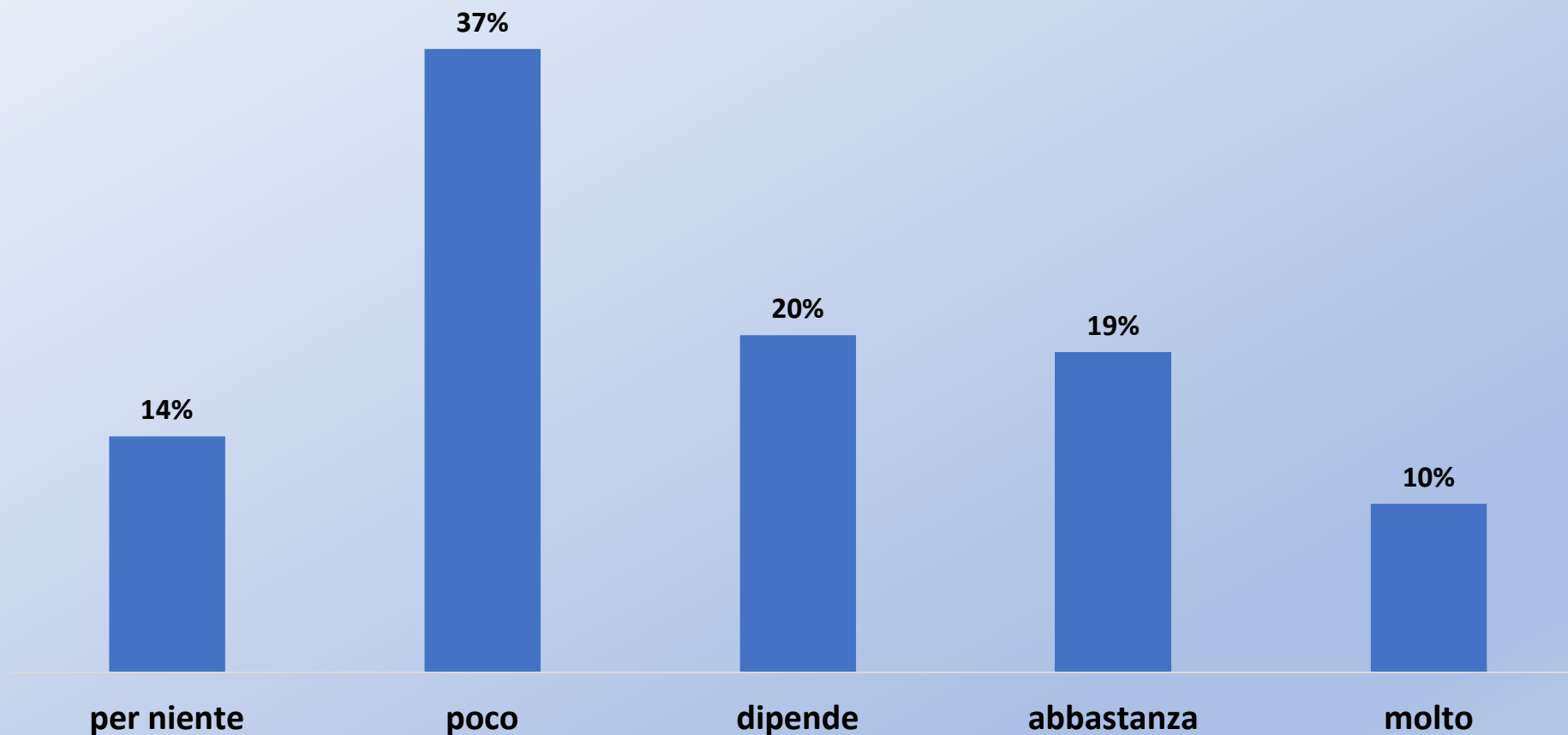


UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Indagine sulla professione giornalistica
in Trentino-Alto Adige/Südtirol

Quanta ingerenza?

Da parte di influenze esterne alla redazione



ORDINE DEI GIORNALISTI
JOURNALISTENKAMMER
CIAMENA DI JORNALISČ

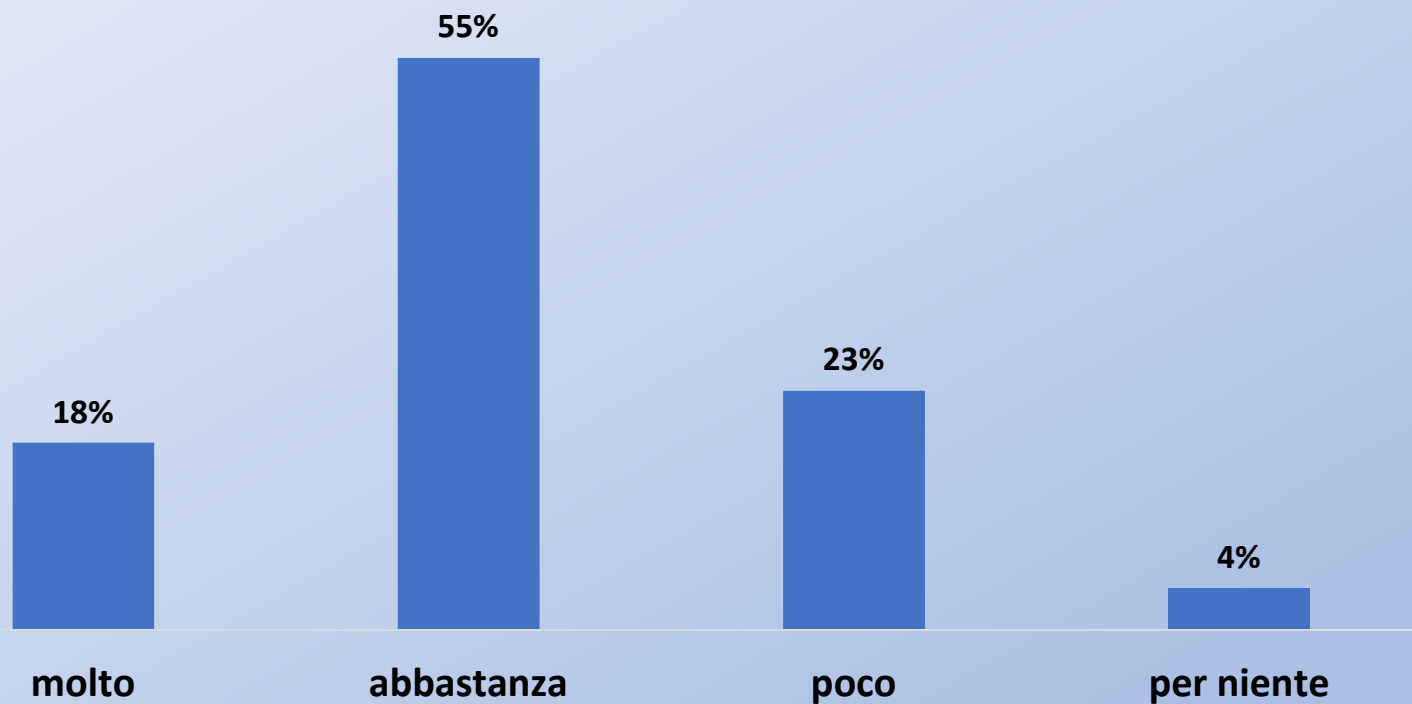


UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Indagine sulla professione giornalistica
in Trentino-Alto Adige/Südtirol

I ritmi sono sostenibili?

In una giornata in redazione



ORDINE DEI GIORNALISTI
JOURNALISTENKAMMER
CIAMENA DI JORNALISČ

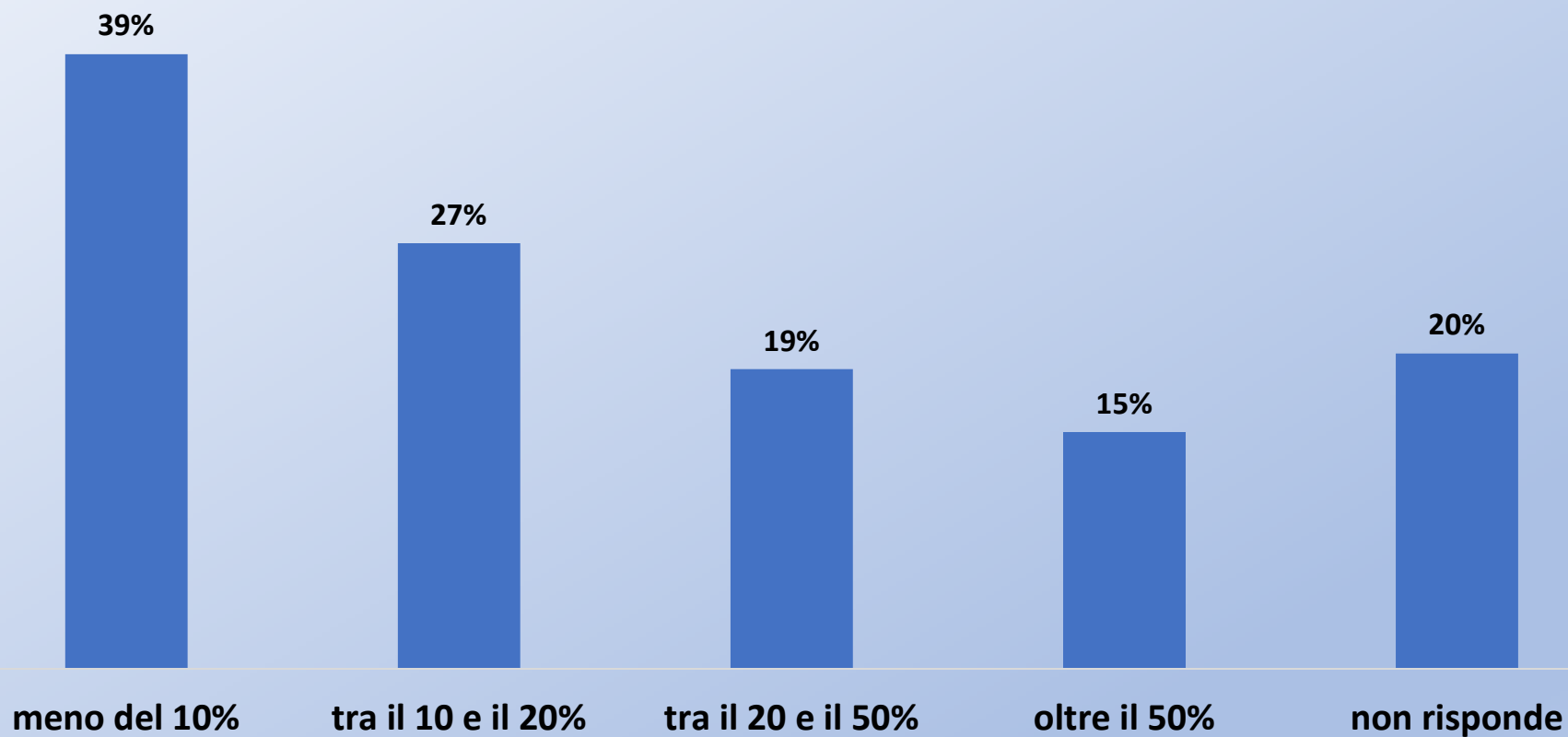


UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Indagine sulla professione giornalistica
in Trentino-Alto Adige/Südtirol

Attività non giornalistiche?

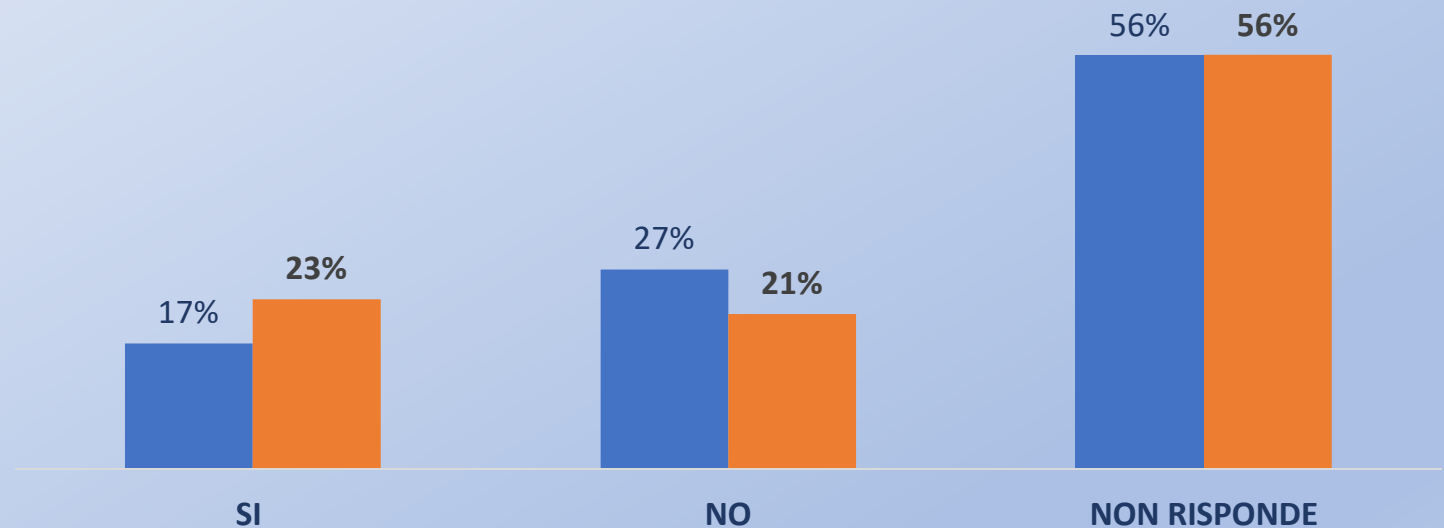
Quanto incidono in una giornata



Smart working

Prima dell'emergenza Covid 19 lo ha mai praticato?

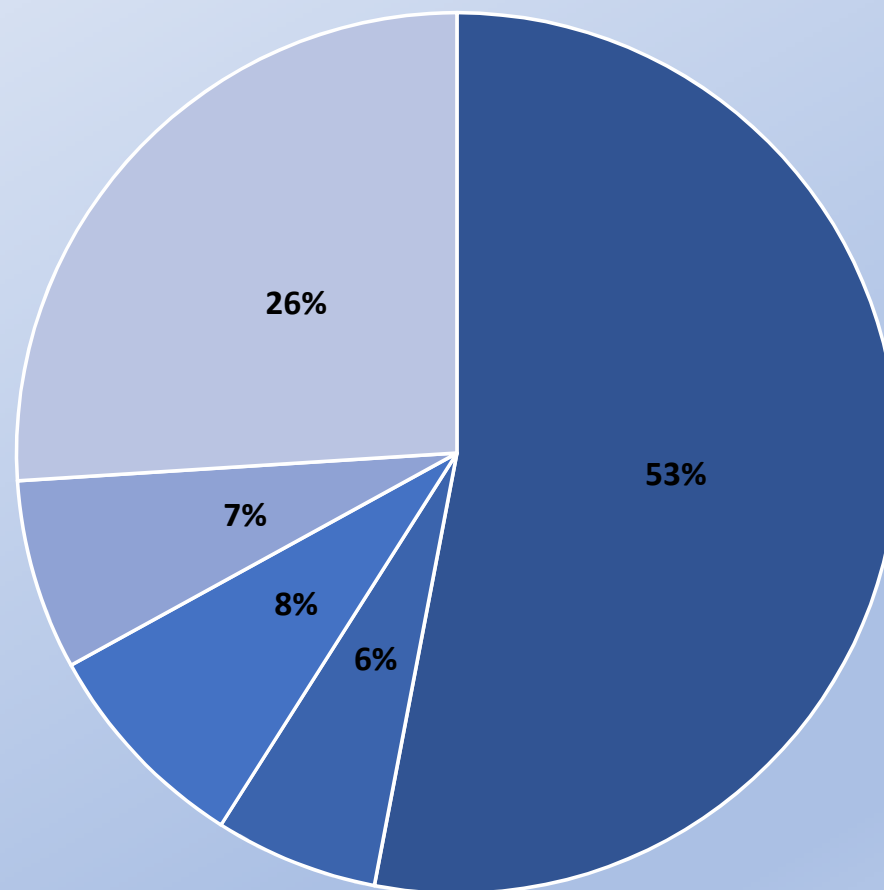
E tuttora lo pratica?



Smart working

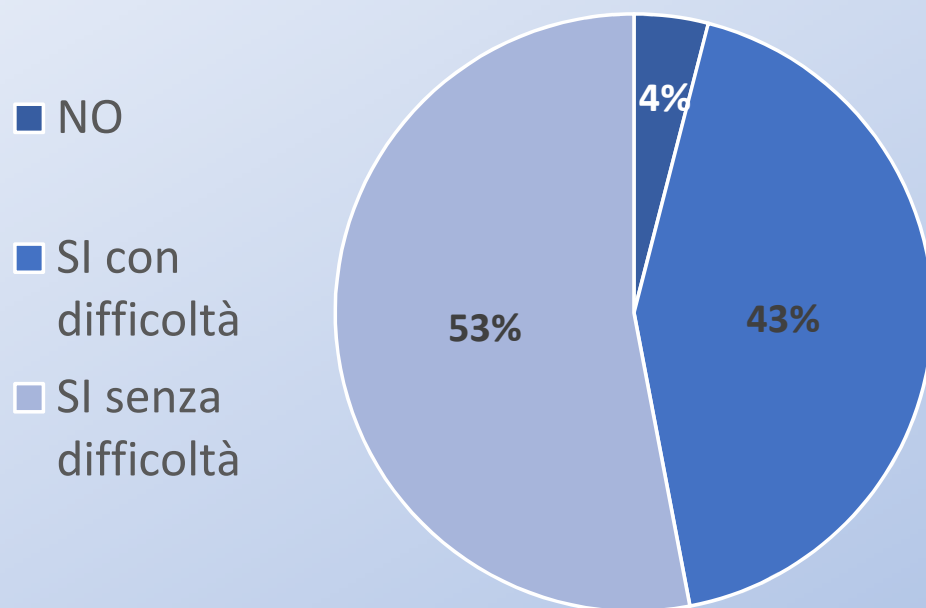
Durante l'emergenza Covid 19 per quanto tempo lo ha praticato?

- per più di tre mesi
- per 3 mesi
- per 2 mesi
- per 1 mese
- mai

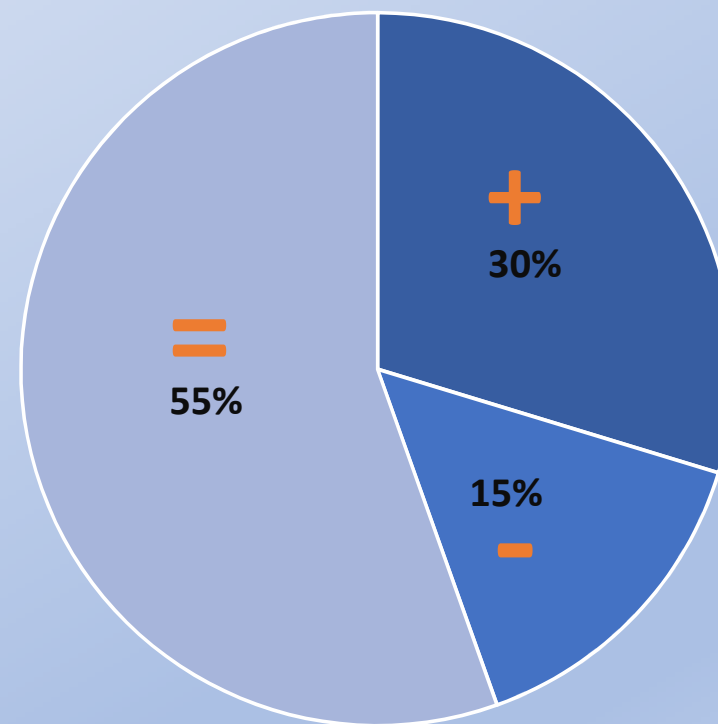


Smart working

Conciliazione lavoro famiglia?

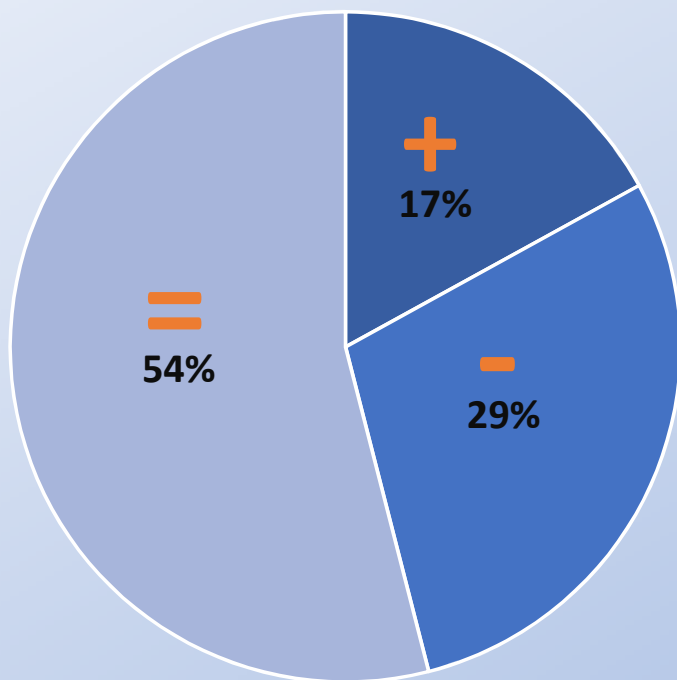


Motivazione sul lavoro?



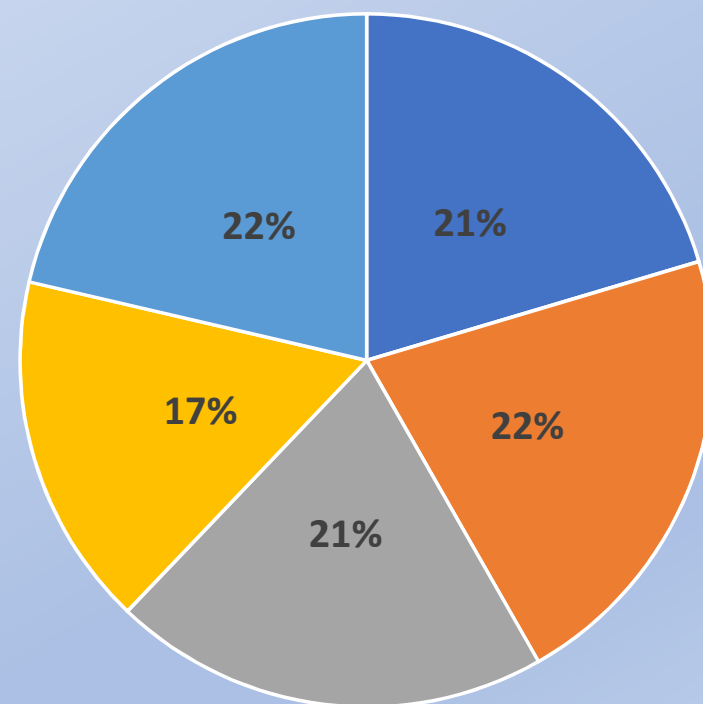
Smart working

Stress sul lavoro?



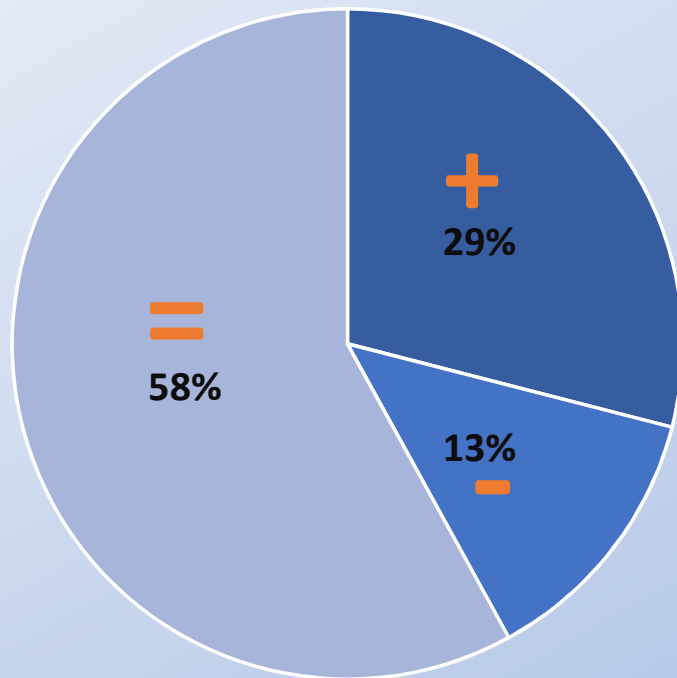
Ragioni dello stress?

- problemi organizzativi
- problemi informatici
- altre persone in casa
- carico di lavoro
- altro



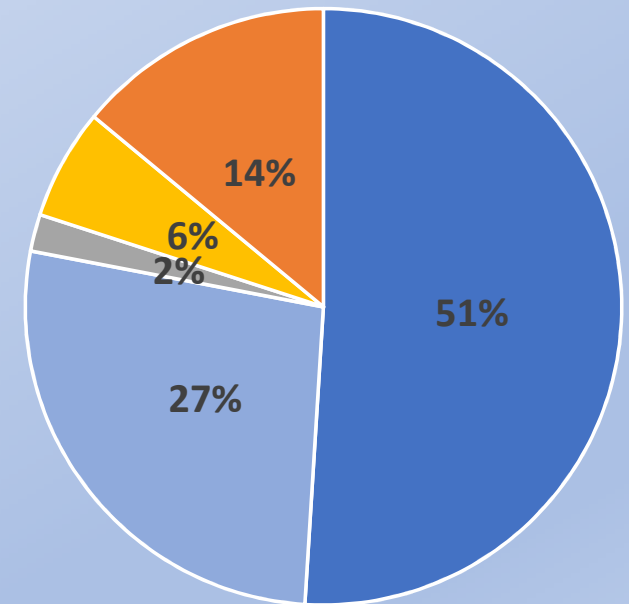
Smart working

Carico di lavoro?



Compatibilità con la professione?

- SI
- in parte si
- non so
- in parte no
- NO



Commenti

Difficoltà di empatia e concentrazione

La comunicazione è rarefatta

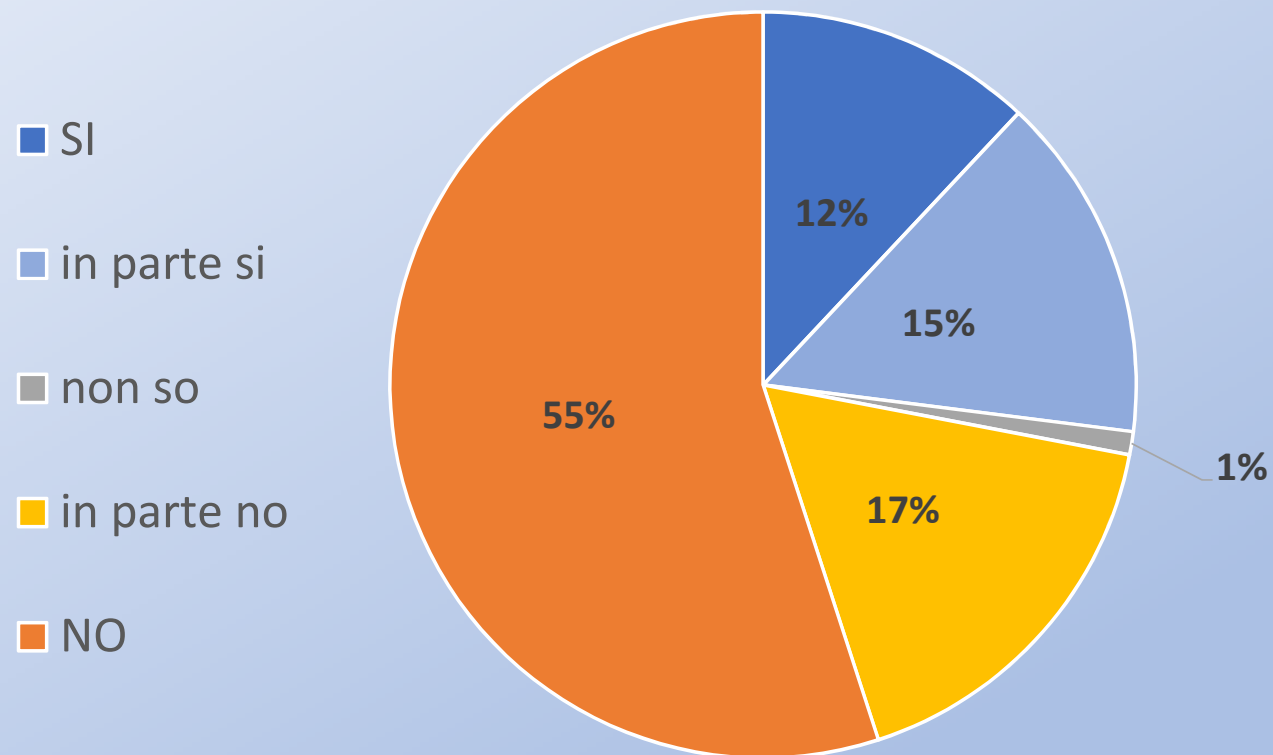
Staccare è impossibile

Keine Trennung von
Privatleben und Beruf

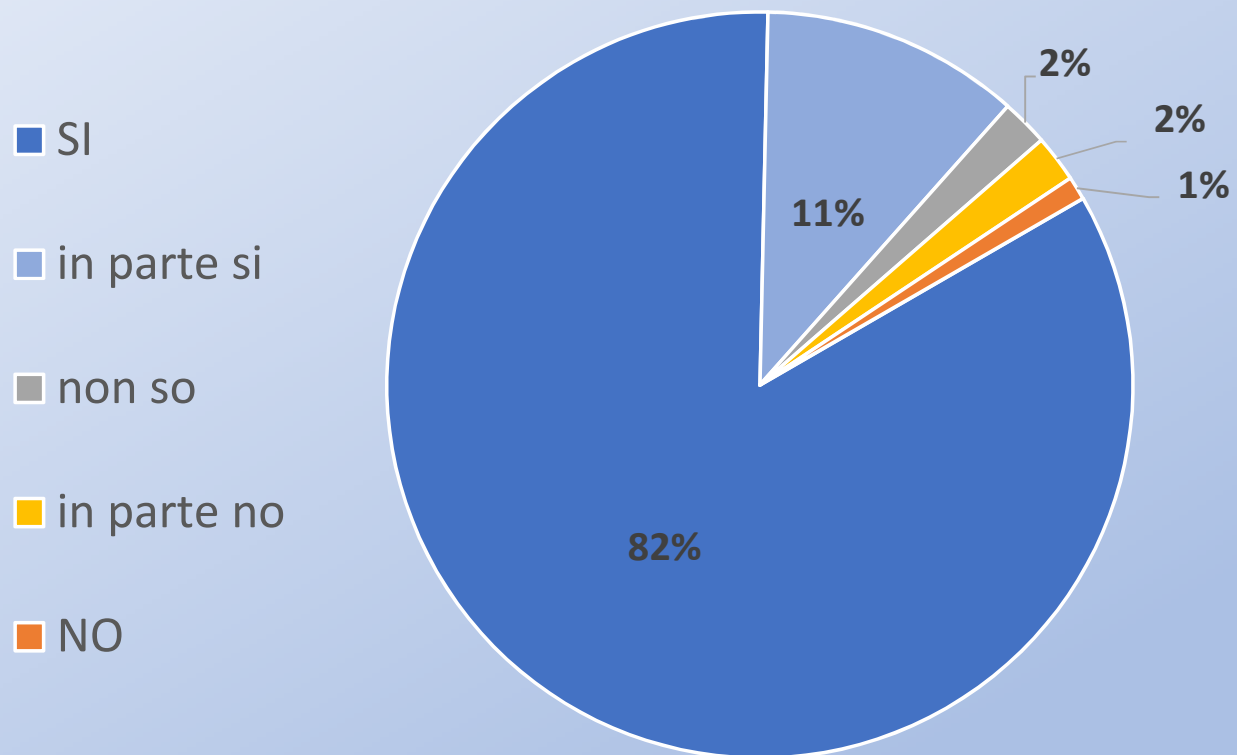
Servono modelli nuovi, più
flessibili



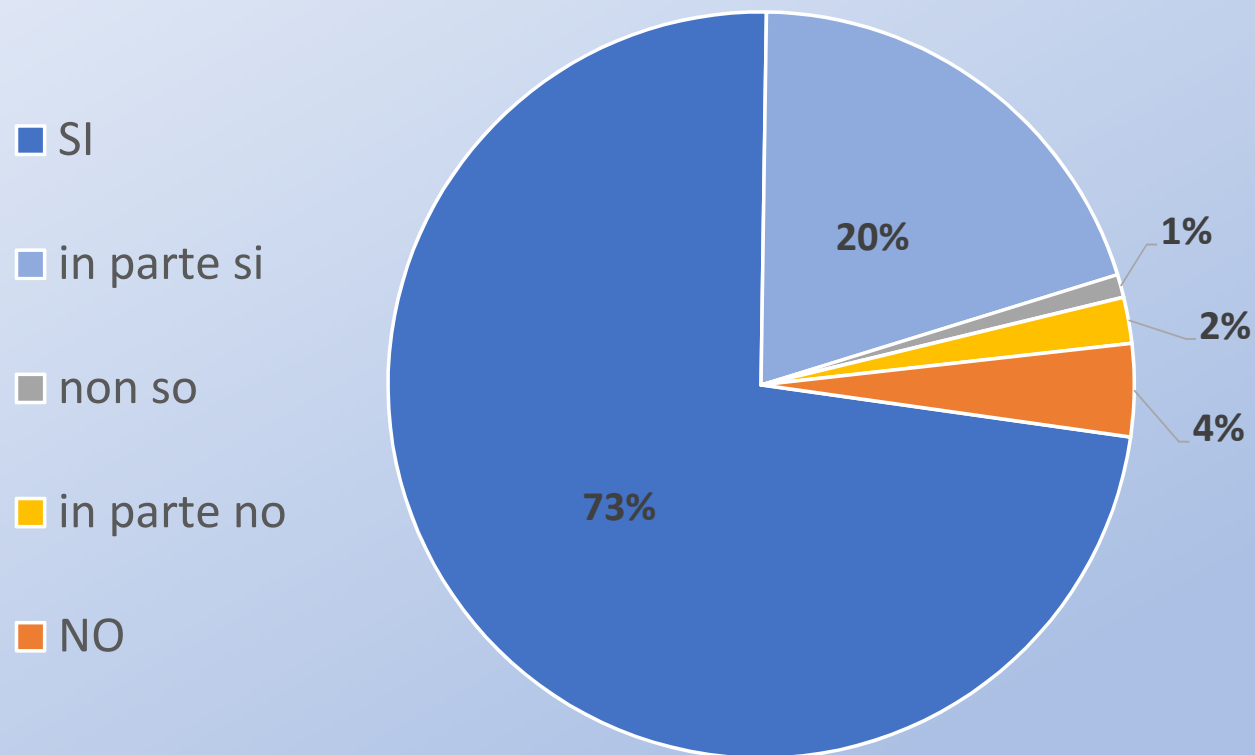
Il lavoro rimarrà lo stesso?



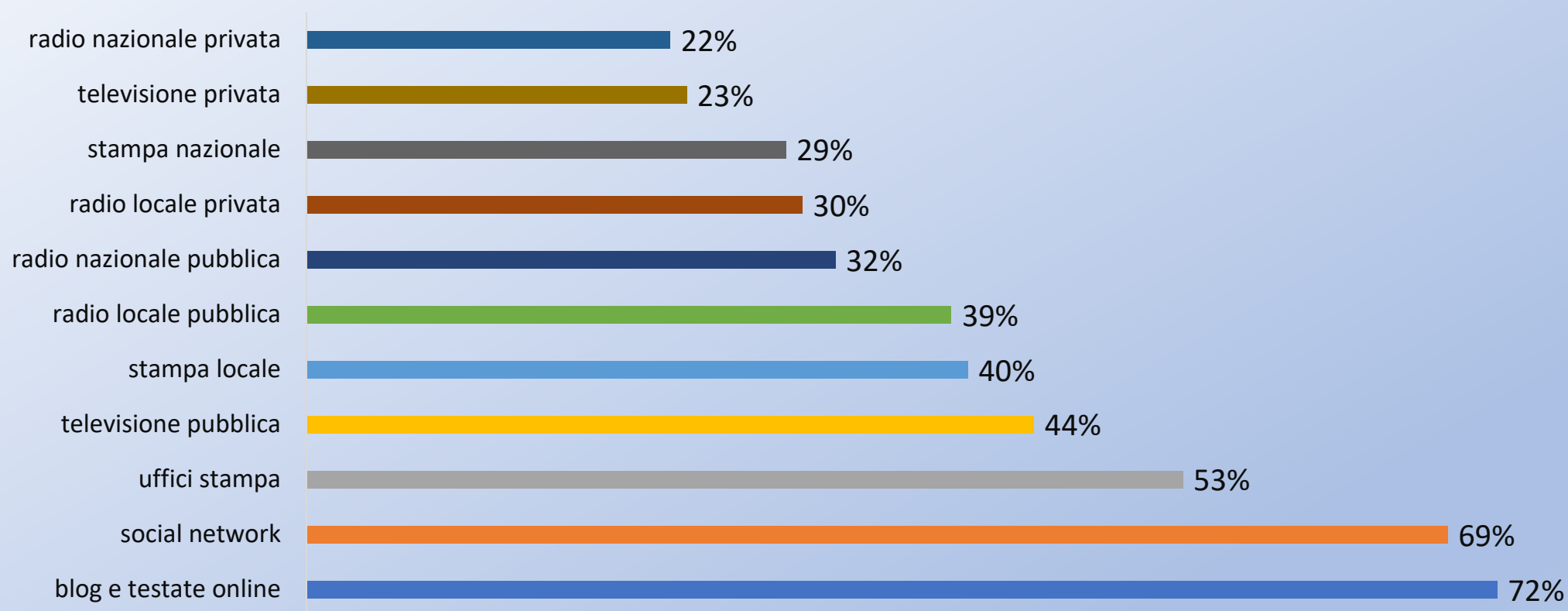
Adattare le competenze?



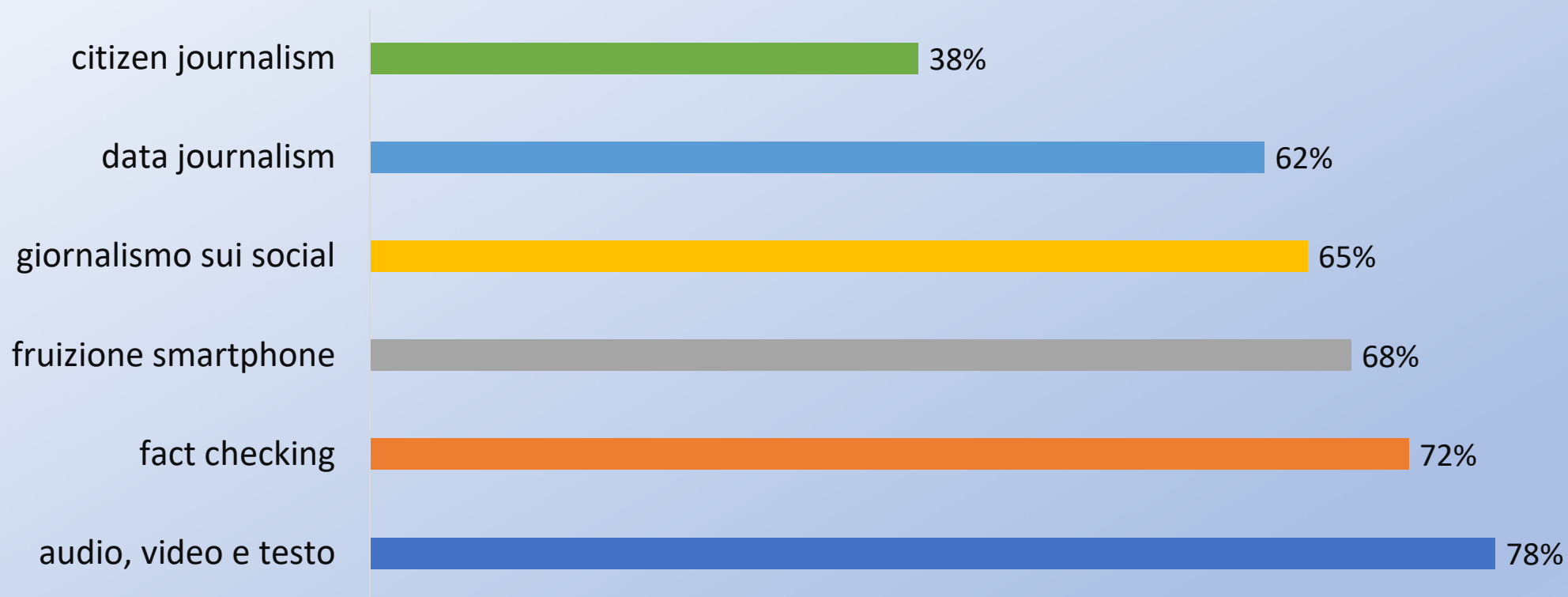
Nuove competenze?



Quali settori hanno più prospettive?



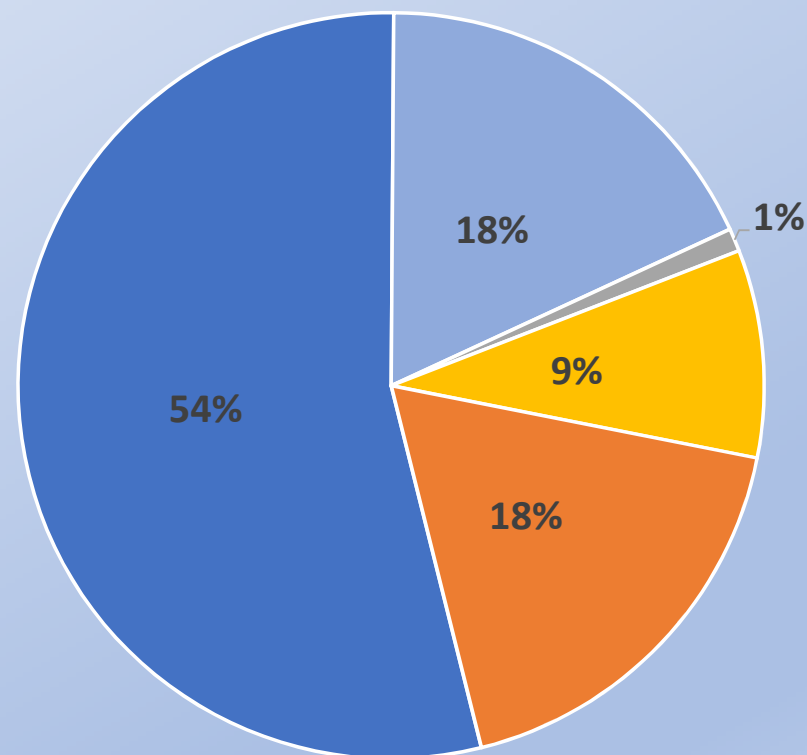
Quali competenze nuove serviranno?



Riformare l'accesso alla professione

Richiedere un
requisito minimo
di studio?

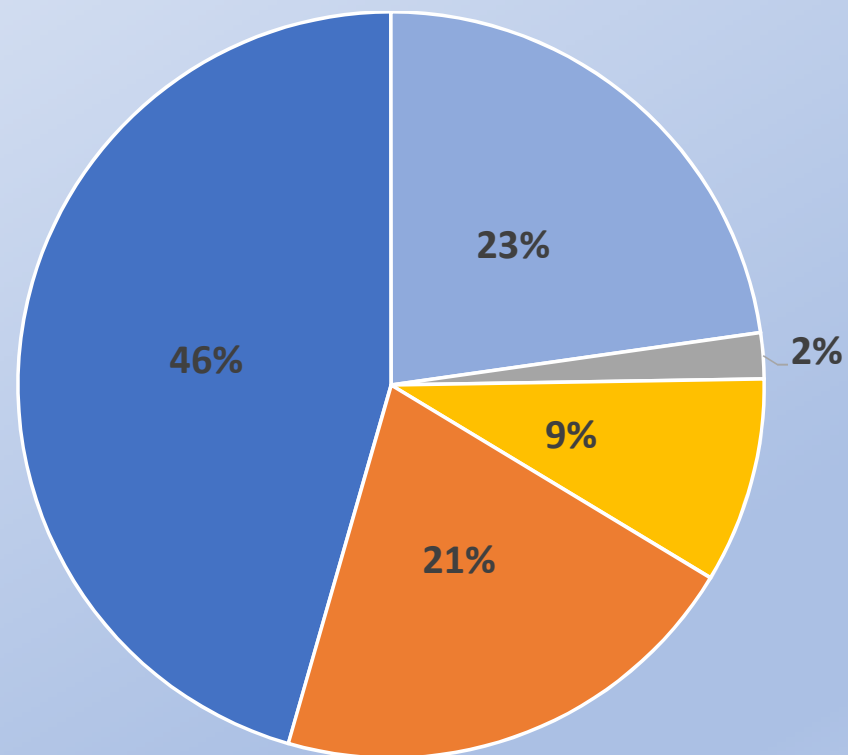
- SI
- in parte si
- non so
- in parte no
- NO



Riformare l'accesso alla professione

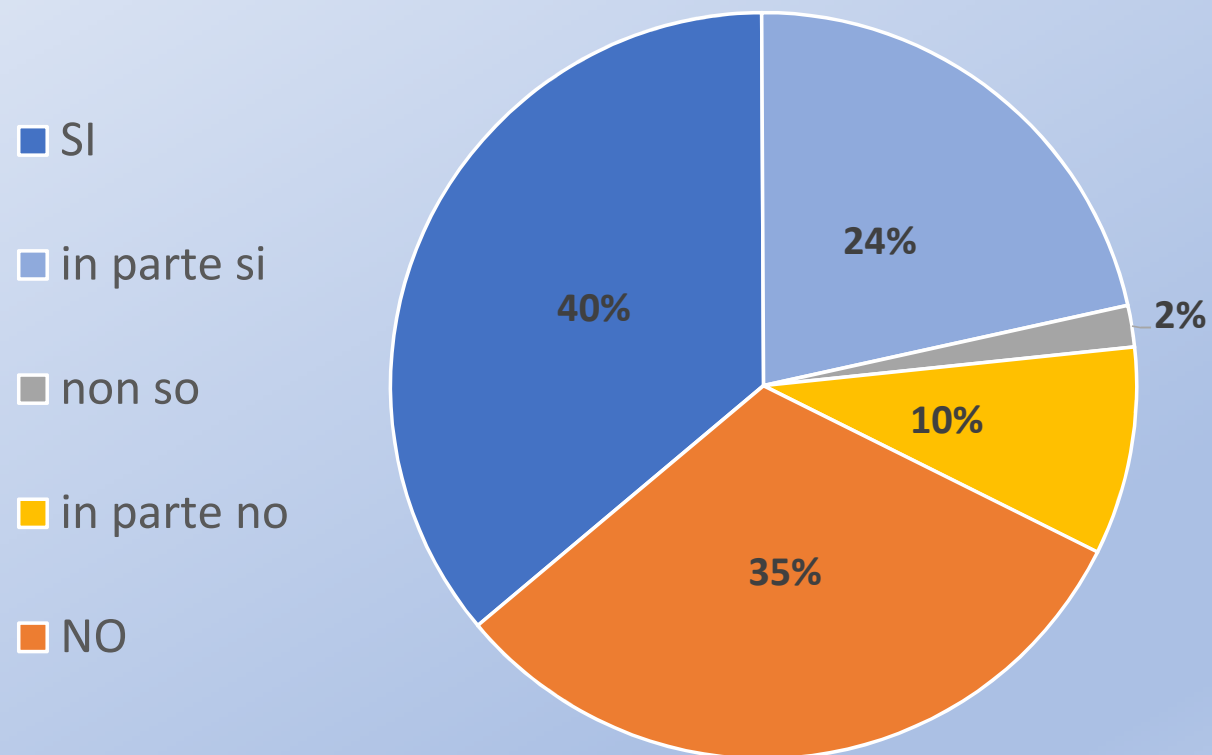
Richiedere una formazione specifica? (scuola)

- SI
- in parte si
- non so
- in parte no
- NO



Riformare l'accesso alla professione

Richiedere un master dedicato?



Indagine sulla professione giornalistica in Trentino Alto-Adige/Südtirol

